

**Перечень дисциплин и практик 52.05.01 Актерское искусство_АДТиК
(ОФО 2025)**

Философия
История России
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
Психология и педагогика
Основы государственной культурной политики. Культурология
История зарубежной литературы
История русской литературы
История зарубежного театра
История русского театра
История зарубежного ИЗО
История русского ИЗО
История музыки
Основы теории музыки
Физическая культура и спорт
Актерское мастерство
Сценическая речь
Танец
Вокальный ансамбль
Сольное пение
Организация театрального дела
Эстетика
Пластика в спектакле
Основы сценического движения
Актерский тренинг в работе над ролью
Сценическая речь в драматическом театре
История кинематографа
Сценическое движение
Основы танцевальной культуры
Грим
Сценическое фехтование
Сценический бой
Танец в драматическом театре
Танец-модерн
Пластический тренинг
Речевой тренинг
Исполнительская практика
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

<u>Государственная итоговая аттестация</u>
<i>Русский язык и культура речи</i>
<i>Мифология</i>
<i>Работа актера в кадре</i>